



KREATIVES
RAUMDESIGN

Die Küche

IN 10 VERSCHIEDENEN
EINRICHTUNGSTILEN

*HERZSTÜCK UND
TREFFPUNKT*

ZUM LESEN UND ENTSPANNEN

RAMONA KRENN



KREATIVES
RAUMDESIGN

Die Küche

IN 10 VERSCHIEDENEN
EINRICHTUNGSTILEN
HERZSTÜCK UND TREFFPUNKT

ZUM LESEN UND ENTSPANNEN

RAMONA KRENN

Inhalt

Vorwort	3
Die Landhausküche	6
– Zwischen Holzduft und Herzgemüt	
Die Skandinavische Küche	30
– Licht, Luft und Leichtigkeit	
Die Moderne Küche	54
– Purismus trifft Lebensstil	
Die Vintage-Küche	78
– Charme vergangener Zeiten	
Die Boho-Küche	102
– Kreatives Chaos mit Seele	
Die Klassische Küche	126
– Rahmen & Raffinesse	
Die Glamourküche	150
– Wo Gold auf Granit trifft	
Die Mediterrane Küche	174
– Ein Hauch von Zitrone und Meersalz	
Die Japandi-Küche	198
– Stille & Struktur	
Die Shabby Chic Küche	222
– Verliebt in das Unperfekte	
Danke!	247
Impressum	

Vorwort

Die Küche ist weit mehr als ein Ort zum Kochen. Sie ist Herzstück und Treffpunkt, Rückzugsort und Bühne des Alltags – ein Raum voller Leben, Düfte und Geschichten. Ob sonntägliches Frühstück im Sonnenschein, das gemeinsame Zubereiten eines Festessens oder das stille Genießen einer Tasse Tee: In der Küche verdichten sich Momente zu Erinnerungen, Alltag wird zu Geborgenheit.

Doch so unterschiedlich wie die Menschen, die in ihr wirken, sind auch die Küchen selbst. Mal romantisch im Landhausstil, mal klar und nordisch, mal rustikal, nostalgisch, verspielt oder urban-modern – jeder Stil erzählt seine ganz eigene Geschichte. Die Wahl der Farben, Materialien und Details schafft Atmosphäre, formt Stimmungen und macht die Küche zu einem Ausdruck der Persönlichkeit ihrer Bewohner.

Dieses Buch lädt Sie ein auf eine stilvolle Entdeckungsreise durch verschiedenste Küchenwelten. Lassen Sie sich inspirieren von Formen, Farben und Ideen – und entdecken Sie, wie sich Funktionalität und Ästhetik zu einem Raum vereinen lassen, in dem man nicht nur kocht, sondern lebt, träumt und genießt.

Willkommen in der Welt der Küchen – voller Charakter, Stil und Wärme.

Mein eigenes Projekt

Ich erinnere mich noch genau an den Moment, als ich auf meinem etwas zu selbstbewusst ausgewählten Hocker unter der Dachschräge stand und dachte: „Das hier wird easy. Nur schnell den Fliesenspiegel anbringen.“ Tja. Es dauerte ungefähr drei Sekunden, bis mir die schräge Decke gezeigt hat, wer hier wirklich das Sagen hat.

Dort stand ich also – umgeben von meinen eigenen weißen, hochglänzenden Fronten, die mich ein bisschen auslachten, weil sie natürlich perfekt saßen, im Gegensatz zu mir, die versuchte, nicht nach vorne über den Elektroherd zu kippen. Die Holzarbeitsplatte wirkte dabei fast... gelassen. Dieses weiche, warme Holz, leicht matt, als würde es flüstern: „Du schaffst das schon. Mach einfach weiter.“

Die neue weiße Spüle glänzte frech im Tageslicht, ein bisschen so, als hätte sie sich ungeduldig gereinigt und poliert, nur um mir zu zeigen, wie hübsch sie im neuen Ensemble wirkt.

Oben auf dem Regal waren die ersten Mitbewohner eingezogen: meine Topfpflanze mit den langen, wilden Blättern, die immer so aussieht, als würde sie gleich zu tanzen anfangen. Daneben die schwarze Kaffeemaschine, die mich in diesem Moment definitiv auslachte – wahrscheinlich, weil sie wusste, dass ich sie in drei Stunden verzweifelt brauchen würde. Und die Küchenbehälter standen so akkurat dort, als hätten sie vor dem Einzug noch eine kleine Ordnungsprüfung abgelegt.

Als schließlich die Fliesen in Marmoroptik sachte im Licht wirbelten und die sanften Schatten aus dem Dachfenster über die weißen Wände flossen, hielt ich einmal inne. Trotz des Chaos, trotz des Hockers, trotz der Blickkontrolle... war alles genau richtig. Alles fühlte sich plötzlich stimmig an.

Und ich dachte: „Ja. Das ist meine Küche. Und sie sieht genau so aus, wie ich es mir erträumt habe.“



Die Landhausküche

Zwischen Holzduft und Herzgemüt

Es gibt Orte, die wirken wie eine Umarmung. Die Landhausküche ist so ein Ort. Sie ist kein Raum, der bloß durch Funktion besticht – sie lebt von Atmosphäre, vom Duft frisch gebackenen Brots, vom Knarren alter Dielen und vom warmen Schimmer des Holzes.

In einer Welt, die sich immer schneller dreht, schenkt die Landhausküche ein Gefühl von Beständigkeit. Sie erinnert uns an den Sommer bei den Großeltern, an Marmeladengläser im Regal, an den Esstisch als Mittelpunkt des Tages. Hier wird nicht nur gekocht – hier wird gelebt, gelacht, erzählt, gestritten und versöhnt.

Die Landhausküche verbindet das Ursprüngliche mit dem Persönlichen. Sie lebt von Naturmaterialien, von geöltem Holz, gewebten Leinen, Keramik mit kleinen Macken und Griffen, die Geschichten erzählen. Verspielte Details wie zarte Vorhänge, geblümete Tassen oder ein altes Kräuterbrett geben ihr jene liebevolle Handschrift, die kein Trend ersetzen kann.

Dieses Buch ist eine Einladung, die Seele der Landhausküche neu zu entdecken. Es zeigt verschiedene Interpretationen dieses Stils – mal traditionell, mal mit modernen Elementen kombiniert, aber stets mit dem Herz am richtigen Fleck.

Ob Sie ein ganzes Haus im Landhausstil gestalten oder nur Ihre Küche mit einem Hauch ländlicher Gemütlichkeit erfüllen möchten: Lassen Sie sich inspirieren von warmen Farbwelten, natürlichen Materialien und kleinen Ideen mit großer Wirkung.

Denn eine Landhausküche ist nicht nur ein Ort zum Kochen. Sie ist ein Ort, an dem das Leben seinen Geschmack entfaltet – ehrlich, wohltuend, herzlich.

Willkommen zwischen Holzduft und herzlicher Gastfreundschaft.

Die Landhausküche

Pfingstrosen und Fensterbankträume	10
Brotzeit bei Oma	12
Kräuterduft und Kupferglanz	14
Die Milchkrugküche	16
Kaminwärme und Kaffeekanne	18
Eierkorb & Morgenlicht	20
Pflaumenmus & Herbstlaub	22
Sommerfrische auf dem Land	24
Rosmarin & Familiengeschichten	26
Zwetschgenblau & Zink	28







Pfingstrosen und Fensterbankträume

In dieser eleganten Landhausküche trifft traditionelle Handwerkskunst auf moderne Eleganz – ein Ort, an dem Kontraste bewusst gesetzt und harmonisch vereint werden. Die Schränke in sattem Dunkelbraun präsentieren sich im klassischen Shaker-Stil und verleihen dem Raum Tiefe und Charakter. Ihre klaren Linien und die silbernen Griffe strahlen schlichte Wertigkeit aus und setzen sich stilvoll vom hellen Holzboden ab, der mit seiner warmen Maserung einen natürlichen Ausgleich zur dunkleren Möblierung bietet.

Über dem Kochbereich thront eine große Dunstabzugshaube aus gebürstetem Edelstahl, kraftvoll und funktional, ohne sich in den Vordergrund zu drängen. Darunter liegt ein modernes Induktionskochfeld, nahtlos in die schwarze Granitarbeitsplatte eingelassen. Diese bildet mit ihrer glatten, glänzenden Oberfläche das elegante Zentrum der Küche. Besonders eindrucksvoll ist die Kücheninsel mit ihrer Arbeitsplatte im sogenannten Wasserfallstil: Der schwarze Granit reicht seitlich bis zum Boden herab und verleiht der Konstruktion eine monolithische Anmutung.

Trotz der dunklen Töne wirkt die Küche nicht schwer – im Gegenteil: Ein großes Fenster auf der rechten Seite durchflutet den Raum mit natürlichem Licht. Die weißen, durchsichtigen Vorhänge tanzen leicht im Luftzug und lassen Helligkeit herein, die sich sanft auf Schränken und Granitflächen spiegelt. Die Rückwand in Weiß mit zarten grauen Aderungen rundet das Gesamtbild stilvoll ab und erinnert fast an feinen Marmor – dezent und edel zugleich.

Auf der Kücheninsel zieht ein großer Strauß rosa Pfingstrosen in einer weißen Keramikvase die Blicke auf sich. Ihre weichen Blütenblätter und das frische Rosa setzen einen lebendigen, poetischen Akzent im durchkomponierten Ambiente. Einige einzelne Blüten liegen locker auf der Arbeitsfläche verteilt – als hätte jemand sie eben erst dort abgelegt, ganz ohne Eile.

Der gesamte Raum, wird von warmem Tageslicht und sanften Schatten durchzogen. Hier verbinden sich dunkle Farben, klare Formen und florale Leichtigkeit zu einer Küche, die zugleich robust, stilvoll und zutiefst einladend ist. Ein Raum für Genuss, Gespräche – und das stille Staunen über die Schönheit des Alltäglichen.



Brotzeit bei Oma

In dieser liebevoll gestalteten Landhausküche vereinen sich klassische Handwerkskunst und zeitgemäßer Komfort zu einer harmonischen Komposition. Weiße Schränke im traditionellen Shaker-Stil prägen das L-förmige Layout und verleihen dem Raum eine ruhige, aufgeräumte Atmosphäre. Messingbeschläge setzen elegante Akzente und bringen eine warme, edle Note ins Spiel, während die weißen Quarzarbeitsplatten und die imposante Marmor-Rückwand mit ihren grauen und weißen Aderungen für visuelle Tiefe und Raffinesse sorgen.

Die Oberschränke reichen bis zur Decke und bieten nicht nur großzügigen Stauraum, sondern unterstreichen auch die klare Linienführung der Küche. Zwischen ihnen ist ein schwarzer Einbaubackofen nahtlos integriert – funktional, modern und stilvoll zugleich. Auf der linken Arbeitsplatte steht eine türkisfarbene Küchenmaschine, der mit seiner kräftigen Farbe fröhliche Energie versprüht. Daneben eine sonnengelbe Rührschüssel und ein Bündel frischer grüner Äpfel – kleine, aber wirkungsvolle Farbtupfer, die Leben und Alltagsfreude signalisieren. Küchenutensilien in einem klaren Behälter stehen griffbereit und setzen praktische Akzente.

Der Boden ist mit breiten Holzdielen in einem warmen Braunton ausgelegt und bringt natürliche Behaglichkeit in den Raum. Ein cremefarbener Teppich im Küchenbereich schafft eine weiche, einladende Zone und dämpft sanft die Schritte. In der Mitte im Raum des Raumes lädt ein rustikaler Holztisch mit einem weißen Tischläufer und feinen Platzdeckchen zum Verweilen ein. Vier Holzstühle mit geschwungenen Rückenlehnen sind ordentlich unter dem Tisch verstaut, bereit für ein Frühstück oder ein gemütliches Gespräch am Nachmittag.

Über allem hängt eine moderne schwarze Drahtpendelleuchte, die mit ihrem luftigen Design einen leichten industriellen Hauch in das ansonsten ländlich geprägte Interieur bringt. Die hellgrau gestrichenen Wände und die weiße Decke rahmen die Küche in sanfter Zurückhaltung ein und lassen die Kombination aus Weiß-, Messing- und Holztönen harmonisch zur Geltung kommen.

Dieses Küchendesign ist ein stiller Ausdruck von Stil, Wärme und gelebter Alltagsästhetik – ein Ort, an dem Kochen, Genießen und Zusammensein auf schönste Weise ineinanderfließen.



Die Küche in 10 verschiedenen Einrichtungsstilen – Vielfalt, Stil und Inspiration für jedes Zuhause

Für mich war die Küche schon immer mehr als nur ein Raum mit Herd und Spüle. Es ist der Ort, an dem die Familie zusammenkommt, wo morgens der erste Kaffee dampft, wo gelacht, geschnippelt, erzählt – und manchmal auch einfach nur geschwiegen wird.

In diesem Buch nehme ich Sie mit auf eine Reise durch zehn ganz unterschiedliche Küchenwelten. Vom gemütlichen Landhausstil bis zur urbanen Industrial-Küche, vom kreativen Boho-Chaos bis zur stillen Eleganz der Moderne – jede dieser Küchen hat ihren eigenen Charakter, ihre Farben, Materialien und kleinen Geheimnisse.

Ich möchte Ihnen zeigen, wie vielfältig und lebendig Küchen sein können – voller Atmosphäre, voller Leben. Vielleicht finden Sie sich in einem Stil wieder, vielleicht entdecken Sie etwas ganz Neues für sich.

Was alle diese Räume verbindet?

Sie laden ein zum Bleiben, zum Genießen – und dazu, sich zuhause zu fühlen.

Herzlichst,

Ihre Ramona Krenn